

## URE PRAVLJIC

Pravljice v marcu v izvedbi Lavričeve knjižnice (ob sredah)

**AJDOVŠČINA:** 7. in 21. 3. ob 17.00, KLAVDIJA ŠTRANCAR  
14. 3. dijakinja vzgojiteljske šole Ajdovščina  
28.3. SILVANA KOŽMAN (Kamišibaj)

**VIPAVA:** ob 17.00, pripravlja jih SARA PREMRN

**PODNANOS:** ob 11.00, pripravlja jih MARTINA ZALAR

Pravljice po waldorfsko v izvedbi Vrtca Zlata ptica

**VIPAVA:** 12.3. ob 17.00, pravljica  
PETELINČEK, Ines Š. Bandelj

**AJDOVŠČINA:** 13.3. ob 17.00, pravljica  
PETELINČEK, Ines Š. Bandelj

## URNIK

### AJDOVŠČINA

PON., TOR., SRE., PET.: 9.00-18.00  
ČET.: 10.00-18.00  
SOB.: 8.00-13.00

### VIPAVA:

PON.: 12.00-18.00  
SRE.: 15.00-18.30  
PET.: 12.00-16.00

### PODNANOS

SRE.: 11.00-14.00  
PET.: 17.00-19.00

### DOBRAVLE

SOB.: 8.00-12.00

### POTUJOČA KNJIŽNICA

je posebna enota Lavričeve knjižnice.  
Postajališča obiskuje po objavljenem  
letnem razporedu (www.ajd.sik.si).



05 36 44 250



ajdovscina@ajd.sik.si



www.ajd.sik.si



Lavričeva knjižnica  
Ajdovščina

OBVESTILA  
MAREC

2018

POŠTNINA PLAČANA PRI POŠTI 5270 ALDOVŠČINA

NDP

## PODČRTANO

### Enakonočje in mednarodni dan poezije

Mesec kulture FEBRUAR ni vedno čas kulturnega vedenja in govora, tudi ne čas, ko smo ljudje naenkrat bolj dojemljivi za številne obraze ustvarjalnosti. In ni čas, ko bi naenkrat odtajali v predsodek vtisnjeno edinole lastno mnenje, kdo je umetnik in kdaj ga lahko proglasimo za umetnika. Tudi ni rečeno, da mesec kulture odmrzne do ustvarjalcev sovražno stališče, kakršno je ubesedil minister Zdravko Počivalšek v besedah, da »kdor ne dela, naj ne je«. Minister? Minister! Umetniki ne delajo?

Toda! Celo takrat, ko burja daje vtis, da bo mraz zmagal, se v zemlji prebuja življenje. In vedno uspe premagati hlad! Sonce zmaguje od dne, ko se dan izenači z nočjo, to je (letos) 20. marec. In dan pozneje, 21. marca, zaznamujemo **SVETOVNI DAN POEZIJE**. V tem mora biti simbolika, saj je prvinska naloga pesmi, da pusti spregovoriti človeku na drugačen način. Vsak jezik ima svojo poezijo in vsak človek ima svoj ključ do poezije. Odkrijte, koliko pesmi, zbirk je okoli vas! Vzemite si katero domov in pogledajte, če avtor/-ica ni imel/-a v mislih tudi vas, ko so nastajale pesmi.



## KULTURNI DOGODKI

### Ajdovščina, torek 6. marca ob 18.30

Mednarodni dan žensk, 8. marec, bo zaznamovala dr. *KATJA MIHURKO PONIŽ* s predavanjem, ki ga je nasloвила *ZAPISANO Z NJENIM PERESOM: Zgodnje slovenske književnice in njihova vloga v slovenski (literarni) zgodovini*. Dr. Mihurko Poniž, avtorica več znanstvenih monografij in urednica Zbranega dela Zofke Kveder, predava slovensko književnost in je raziskovalka na Fakulteti za humanistiko Univerze v Novi Gorici. Še posebej jo zanima zgodovina ženskega gibanja v habsburški monarhiji in v obdobju med obema vojnama. V predavanju bo predstavila, kako so slovenske ustvarjalke vstopile v literarni sistem, kako so vanj prispevale nove tematike ter formalne in stilske inovacije. Spregovorila bo tudi o ovirah, s katerimi so se srečevale na ustvarjalni poti in kako so jih premagovale. Predstavila nam bo današnji pogled na prvih sto let slovenskega ženskega literarnega avtorstva.

### Vipavski Križ – grajska klet, petek 16. marca ob 18.00

Najprej **OPOMBA**: večer bo potekal v Vipavskem Križu, v grajski kleti.

Knjiga *V OBJEMU POTI*, ki jo podpisuje *RADO – RADISLAV SLUGA*, je literarni prvenec v Kopru živečega avtorja. Kljub naslovu je drugačna od knjig, ki v ospredje postavljajo preizkušnjo na Caminu de Santiago. Čeprav je avtor sloviti Camino po različnih poteh prehodil že šestkrat, je le-ta zgolj ena od epizod na njegovih poteh, ki so ga vodile po Bližnjem vzhodu, v Indijo, Južno Ameriko. Med mnogimi srečanji se spominja tudi tistih z delavci ajdovskega podjetja Primorje na gradbiščih v Iraku. Rado Sluga na poteh premišljuje o sebi, razkriva nam tudi izseke iz otroštva, ki se na koncu sestavijo v presunljivo zgodbo otroka, ki je moral odrasti v raztreščeni družini oz. brez nje. Avtor išče na Caminu, na poteh spravo z očetom, materjo, sestro, s seboj ... Poti mu predstavljajo iskanja in bežanja, vedno pa v njem puščajo sled. Predstavitve se bosta udeležila tudi *MARIJ MAVER* iz Založbe Mladika in lektorica ter avtorica uvodne besede *INES CERGOL*.

### Ajdovščina, torek 20. marca ob 18.30

Ob mednarodnem dnevu poezije (21. marec) se bo s pesniško zbirko *SANJE O GRANATNEM JABOLKU* predstavila *POLONA CAMPOLUNGI PEGAN*. Zbirka je njen pesniški prvenec. Kot je zapisal v uvodni besedi *MIRAN RUSTJA* (domačin z Brij, tudi sam pesnik), gre pri Poloni Campolunghi Pegan »za poezijo, ki se oblikovno in po vsebini izmika recepciji, kakršne smo navajeni ob branju v rime in kitice zajetih pesniških besedil. Polona na povsem svojstven način sporoča daljo in nebeško stran zapisanih občutij, dilem, strasti, ljubezni. Predstavlja se kot človek ljubezni.« In še, da pesnica želi spregovoriti o najbolj intimnih stvareh svoje biti, »po drugi strani pa zapira svojo erotično dragotino v hermetično zaprt prostor. Zato, da v njem nastaja biser.« Mlado zdravnico poznajo številni Ajdovci, saj je najprej službovala v Ajdovščini pri dr. Ardeji Česnik, sedaj pa je kot zdravnica zaposlena v Domu upokoencev Nova Gorica, ki je tudi izdal knjigo.

### Vipava, sreda 21. marca ob 19.00

Predavanje profesorja in predavatelja na Univerzi v Novi Gorici, uglednega prešernoslovca in avtorja številnih znanstvenih člankov in knjig dr. *ZORANA BOŽIČA* tokrat ne bo pritegnilo slovenistov in profesorjev slovenščine. Že naslov *STARE SADNE SORTE NA GORIŠKEM* pove, da je namenjen predvsem sadjarjem in tistim, ki se zanimajo za stare sadne sorte, jih vzgajajo in oživljajo kot del kulturne dediščine. Dr. Božič to dediščino s soprogo Karlo in sinom Gregorjem obuja tako v knjigah in publikacijah kot v praksi. Gregor, ki je po poklicu filmski režiser, je namreč na Kojskem v Goriških Brdih zasnoval projekt Rehabilitacija starih in avtohtonih sadnih sort v goriški regiji in v tem okviru vzorčni sadovnjak Pod skalco, kjer raste 175 sadnih dreves, starih od dveh do sedemdeset let: domačih sort jablan, hrušk, češenj, marelic, breskev, fig, sliv, orehov, mandljevcev ... Zanimivo strokovno predavanje bo Zoran Božič pospremil s projekcijo odličnih fotografij – je potrebno posebej spomniti, da je bila gornja Vipavska dolina nekoč poznana po marelicah pa tudi po drugih sadnih vrstah?



## BRALNA SREČANJA IN ŠTUDIJSKI KROŽKI

PONEDELJEK, 12. marec ob 10.00, bralno srečanje v **VDC – Varstveno delovni center Vipava**

PONEDELJEK, 19. marec ob 10.30, bralno srečanje v **VDC – Varstveno delovni center Ajdovščina**

TOREK, 20. marec ob 9.00 – študijski krožek **KNJIŽNA SREČANJA OB KAVICI**, Ajdovščina

SREDA, 14. marec ob 10.00- bralno srečanje, **Center PRISTAN Vipava**

SREDA, 28. marec ob 9.45 – bralno srečanje, **DSO - Dom starejših občanov Ajdovščina**

VSAK TOREK v marcu: 13., 20., 27.3 ob 10.30 – **BEREMO s ŠENTom**, Ajdovščina

**Podrobneje o bralnih srečanjih in vsebini na spletni strani!**

