

URE PRAVLJIC

Pravljicam v izvedbi naše knjižnice lahko otroci prisluhnejo od oktobra dalje.

AJDOVŠČINA: SLOVESNI ZAKLJUČEK, sreda 8. maja, ob 18.00.

VIPAVA: ponedeljek, 6., 13., 20. in 27. maja ob 17.00

PODANOS: vsako sredo ob 11.00

POTUJOČA KNJIŽNICA – na izbranih postajališčih po objavljenem razporedu

OPOMBA: Priporočamo otrokom v starosti od 4. do 7. leta starosti.

REDNI URNIK V OSREDNJI KNJIŽNICI IN NJENIH ENOTAH

| | | |
|--|---|---|
| AJDOVŠČINA PON., TOR., SRE., PET.: 9.00-18.00 ČET.: 10.00-18.00 SOB.: 8.00-13.00 | VIPAVA: PON.: 12.00-18.00 SRE.: 15.00-18.30 PET.: 12.00-16.00 | PODANOS SRE.: 11.00-14.00 PET.: 17.00-19.00 |
| DOBRAVLJE SOB.: 8.00-12.00 | POTUJOČA KNJIŽNICA je posebna enota Lavričeve knjižnice. Postajališča obiskuje po objavljenem letnem razporedu (www.ajd.sik.si). |  05 36 44 250  ajdovscina@ajd.sik.si  www.ajd.sik.si |

Odpiralni čas je objavljen v vseh enotah knjižnice in na spletnih straneh, na izpisih o izposoji gradiva ter v medijih!



PODČRTANO

VEČER KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA – ZA VELIKO IN MALO OBČINSTVO

V letu 2018 je tudi v osrednji Lavričevi knjižnici potekal del festivala *Zaigraj kamišibaj* v organizaciji DRUŠTVA KAMIŠIBAJ. Odigranih je bilo 18 predstav, od tega 9 za odrasle. Udeležba je pokazala, da je zanimanje za predstave na podlagi tradicionalnega japonskega malega potujočega gledališča na Vipavskem vse več.

Kamišibaj (kami = papir, šibaj = gledališče) je oblika pripovedovanja zgodb ob slikah, vloženi v lesen okvir, ki predstavlja oder. Pripovedovalec menja slike, ki prikazujejo dogajanje v zgodbi. Kamišibaj omogoča prikaz različnih žanrov in nagovarja različno publiko: z njim pripovedujemo tako pravljice, basni, mite in legende kot tudi krajše zgodbe, poezijo, pa tudi izštevance, uganke, pregovore.

Lavričeva knjižnica je z veseljem sprejela ponudbo, da ponudi ustvarjalcem kamišibaja prostor in soorganizacijo tudi letos. VEČER KAMIŠIBAJ GLEDALIŠČA za veliko in malo občinstvo bo v osrednji knjižnici v **četrtek, 23. maja**. Izbrane predstave bodo sodelovale na 6. slovenskem festivalu kamišibaja, ki bo avgusta v Štanjelu.



KULTURNI DOGODKI

AJDOVŠČINA, TOREK, 7. MAJA OB 18.30 - AKTUALNO

Pariška katedrala *NOTRE DAME* sodi med svetovno kulturno dediščino. Raziskave, v kakšnem stanju je po požaru, še niso dokončane in ne dokončne. Ob požaru smo si zastavili vprašanja, o katerih prej nismo razmišljali: kako so tako mogočne stavbe gradili, kako je mogoče, da sploh stojijo in se ne zrušijo vase ...?

Na vrsto vprašanj je v televizijskih oddajah in več člankih že odgovoril univ. dipl. inženir gradbeništva, ki že več desetletij preučuje zgodovino gradbeništva, še posebej gradnje mostov, *GORAZD HUMAR*. Humar je dober poznavalec gradnje srednjeveških cerkva, pozna tudi katedralo Notre Dame. Zato smo ga – ne glede, da je bil nedavno naš gost – povabili, da nam razkrije, kdaj in kako so gradili katedralo, kako so dosegli, da je zažarela v vsej mogočnosti in lepoti, kako so preračunali loke, da zdržijo tolikšno maso, katere pomembne osebnosti svetovne in evropske zgodovine so vezane nanjo. In seveda – zakaj se zaradi posledic požara ni podrla. Predstavil bo potek požara, kaj je v njem zgorelo in kaj ostalo, pa tudi poseg gasilcev.

AJDOVŠČINA, TOREK, 14. MAJA OB 18.30

V Tednu vseživljenjskega učenja in v sodelovanju z *Ljudsko univerzo Ajdovščina (LUA)* ter *Društvom za psihosocialno pomoč PLUTON* pripravljamo predstavitev knjige *MOJ NARCISEK IN JAZ*. Knjigo, ki je ravnokar izšla, bo predstavila avtorica *KATARINA K. VALENTINI*, v njej opisuje značilnosti narcisov – torej ljudi, ki so zagledani in zaverovani sami vase - in kako se le-te odražajo v intimnih odnosih. Predstavljeni so tipi žensk, ki se najpogosteje zapletejo z narcisi in se ne znajo rešiti iz odnosa. V knjigi bodo našle pot, kako prepoznati lastne vzorce delovanja in rešitve, kako se osvoboditi škodljivega odnosa, pa tudi, kako odnos z narcisom narediti uspešen. Avtorica je integrativna-relacijska psihoterapevtka. Izobraževala se je v Sloveniji, Angliji in v ZDA. Knjiga je njen prvenec.

AJDOVŠČINA, PARADA UČENJA – sredo, 15. maja

Lavričeva knjižnica bo sodelovala na *Paradi učenja*, ki jo organizira Ljudska univerza. Predstavila bo dejavnost in povabila k sodelovanju v projektu *Primorci beremo*. V sodelovanju s Šent-om bo izpeljala delavnico (reševanje ugank, rebusov itd) in nagradne uganke... V Bukvarni bo mogoče kupiti rabljeno knjigo ali novosti Nace ima dolge tace in Ajdovski Lokarji.

AJDOVŠČINA, TOREK, 28. MAJA OB 18.30

Naš gost bo mladi raziskovalec *MATIC BATIČ*'s Ceste pri Ajdovščini. V obliki predavanja nam bo predstavil svojo doktorsko nalogo *ITALIANIZACIJA KULTURNE KRAJINE NA GORIŠKEM MED OBEMA SVETOVNIMA VOJNAMA*, torej tematiko, ki je tesno povezana z našimi kraji. Približno 25-letna izkušnja življenja v italijanski državi še danes predstavlja eno od osrednjih točk kolektivnega spomina Slovencev na Primorskem. Središčno vlogo pri tem igrajo italijanski oz. fašistični raznarodovalni pritiski in seveda različne oblike odpora Primorcev, ki jih je raznarodovanje sprožilo. V predavanju se bo avtor posvetil enemu od manj poznanih vidikov italijanske oblasti na Goriškem, t. j. različnim gradbenim posegom oz. procesu preoblikovanja kulturne krajine v času med obema svetovnima vojnoma.

Predstavljene bodo najpomembnejše značilnosti tega procesa, nato pa nekateri primeri novogradenj in obnovitvenih del ter ideološko ozadje, ki je usmerjalo italijanske odločevalce. Značilni primeri na območju Vipavske doline in Goriške so: cerkveni zvoniki (npr. v Črničah), pomniki in spominske plošče, napisi ...



BRALNA SREČANJA IN ŠTUDIJSKI KROŽKI

PONEDELJEK, 13. maja ob 10.00, bralno srečanje v **VDC** – Varstveno delovni center **Vipava**

PONEDELJEK, 20. maja ob 10.30, bralno srečanje v **VDC** – Varstveno delovni center **Ajdovščina**

SREDA, 8. maja ob 10.00- bralno srečanje, **Center PRISTAN** Vipava

TOREK, 21. maja ob 9.00 – študijski krožek **KNJIŽNA SREČANJA OB KAVICI**: zaključno srečanje – ekskurzija v Loko pri Zidanem mostu in v Sevnico

SREDA, 22. maja ob 9.45 – bralno srečanje, **DSO - Dom starejših občanov** Ajdovščina

VSAK TOREK (7., 14., 21., 28.) v maju ob 10.30 – **BEREMO s ŠENT-om**, Ajdovščina

PETEK, 31. maja ob 10.00: Zaključek **KNJIGOŽURA** z gostom *FRANCEM ČERNIGOJEM*, Lavričeva knjižnica Ajdovščina



URE PRAVLJIC

Pravljica po waldorfsko v izvedbi Vrtca Zlata ptica v sodelovanju z Waldorfsko šolo OE Primorska:

VIPAVA: ponedeljek, 13.5. ob 17.00, nemška ljudska: *Mamka bršljanka*, pripoveduje *Tamara Srebot*

AJDOVŠČINA: torek, 14.5. ob 17.00, nemška ljudska: *Mamka bršljanka*, pripoveduje *Tamara Srebot*

Pravljice v izvedbi v izvedbi Lavričeve knjižnice:

AJDOVŠČINA: sredo, 8.5. ob 18.00 – slovesen zaključek pravljič s podelitvijo nagrad

