



# Sovica Karla

BRALNI PROJEKT ZA VSE GENERACIJE

---

**Modrost se začne  
z branjem.**

Sovica Karla z nami ni le bralni izziv, temveč premišljeno oblikovan knjižnični model, ki branje predstavlja kot vrednoto, pot in dosežek. S sistemom medalj in pokala projekt v bralno kulturo vnaša svežino, igrivost in prepoznavnost, hkrati pa ohranja njeno temeljno plemenitost: bližino knjige, bogastvo jezika in moč skupne zgodbe. O sovici Karli bo do konca leta izšla tudi pravljica z naslovom Sovica Karla, ki hoče noč nazaj, ki projektu daje poseben pečat.

Lavričeva knjižnica Ajdoščina na svetovni dan knjige, 23. aprila, simbolno odpira novo poglavje spodbujanja branja z bralnim projektom **Sovica Karla**. Projekt, ki v ospredje postavlja knjigo, branje, domišljijo in skupnost, je za knjižnico pomemben razvojni korak, saj prinaša prepoznaven, vključujoč in medgeneracijsko zasnovan pristop k spodbujanju bralne kulture. Posebno težo in čast mu daje častno pokroviteljstvo predsednice Republike Slovenije **dr. Nataše Pirc Musar**, ki je projekt prepoznala kot inovativen. Osrednji del bralnega projekta se bo začel **septembra, ob nacionalnem mesecu skupnega branja**, in bo trajal do **5. marca, nacionalnega dneva branja**, ki ga je razglasila Vlada Republike Slovenije. Do uradnega začetka projekta bo maskota **Sovica Karla** obiskovala **vtce, šole in različne dogodke**, kjer bo med otroke, mladimi in družinami širila radovednost, veselje do zgodb in ljubezen do branja. Tako bo že v mesecih pred začetkom projekta postajala prepoznavna spremljevalka knjižnice in ambasadorka knjige.

## Izhodišče projekta

Lavričeva knjižnica Ajdoščina želi z bralnim projektom **Sovica Karla** oblikovati inovativen, vključujoč in dolgoročno prepoznaven model spodbujanja branja, ki presega običajne okvire bralnih akcij. Projekt temelji na knjižnični maskoti **sovici Karli**, ki s svojo podobo, toplino in simboliko modrosti predstavlja ambasadorko branja, znanja, domišljije in kulturne pripadnosti.

Posebnost projekta je, da ni namenjen zgolj otrokom ali mladim, temveč vsem generacijam, od predšolskih otrok do starejših bralcev. Njegova inovativnost je v tem, da branje predstavi kot pot napredovanja, pri kateri udeleženci osvajajo različne stopnje priznanj — bronasto, srebrno in zlato **sovico**, najvztrajnejši bralci pa tudi **Karlin pokal**.

Projekt gradi na ideji, da je branje lahko hkrati:

- osebna rast,
- kulturna vrednota,
- družinska vez,
- skupnostna izkušnja,
- dosežek, vreden priznanja.

## Temeljni namen projekta

Namen projekta je:

- spodbujati redno branje pri vseh starostnih skupinah,
- povečati obisk knjižnice in njeno prisotnost v lokalnem okolju,
- povezovati družine, posameznike, vzgojno-izobraževalne ustanove in starejše,
- utrjevati knjižnico kot prostor domišljije, srečevanja in osebne rasti,
- razviti prepoznaven knjižnični model, ki bo temeljil na simbolni moči **sovice Karle**.

## Cilji projekta

### Splošni cilji

- dvigniti motivacijo za branje,
- okrepiti bralno kulturo v lokalnem okolju,
- spodbuditi medgeneracijsko povezovanje,
- približati knjigo tudi tistim, ki berejo manj ali redkeje,
- povečati prepoznavnost Lavričeve knjižnice Ajdoščina.

### Posebni cilji

- razviti trajnosten bralni izziv z jasno strukturo napredovanja,
- vključiti različne vrste gradiva in bralnih navad,
- nagraditi vztrajnost, ne le hitrosti ali količine,
- ustvariti estetsko in simbolno močan projekt, ki ga bodo bralci doživljali kot nekaj posebnega.

## Ciljne skupine

Projekt je zasnovan brez zgornje starostne omejitve, saj knjižnica z njim nagovarja celotno skupnost. Zaradi različnih stopenj in preglednosti so udeleženci razdeljeni v starostne skupine:

### Starostne skupine

1. Predšolski bralci: 0–6 let,
2. Mlajši šolarji: 6–10 let,
3. Starejši otroci in mladi: 11–15 let,
4. Mladi in odrasli: 16–64 let,
5. Starejši bralci: 65+.

Takšna zasnova omogoča, da projekt ostane skupen in povezovalen, hkrati pa uravnotežen do različnih bralnih zmožnosti in navad.

## Osnovni koncept projekta

Vsak udeleženec se vključi v Karlin bralni izziv in s prebiranjem knjig napreduje po stopnjah:

- bronasta sovica,
- srebrna sovica,
- zlata sovica,
- Karlin pokal.

Napredovanje je zasnovano kot pot osebnega dosežka. Medalje niso zamišljene kot tekmovanje med bralci, temveč kot priznanje:

- za vztrajnost,
- za zvestobo knjigi,
- za redno bralno navado,
- za ljubezen do zgodb in znanja.

Najvišje priznanje, Karlin pokal, prejmejo najuspešnejši bralci v posameznih kategorijah.

## Starostne skupine in število knjig

### 1. PREDŠOLSKI BRALCI

#### 0–6 let (branje s starši, starimi starši, vzgojitelji)

---

Tu ne govorimo o samostojnem branju, ampak o prebranih ali poslušanih zgodbah.

- bronasta sovica: 10 slikanic,
- srebrna sovica: 20 slikanic,
- zlata sovica: 30 slikanic,
- KARLIN POKAL: 40+ slikanic oziroma največ točk v skupini.

Tu je pomembno, da lahko starši ali skrbniki v knjižici potrdijo:

- da so otroku brali,
- da je otrok sodeloval,
- da je povedal, kaj mu je bilo všeč.

Dodaten pogoj za zlato:

- otrok pove najljubšo zgodbo ali nariše svojo najljubšo sovico Karlo / prizor iz knjige.

### 2. MLAJŠI ŠOLARJI

#### 6–10 let

---

- bronasta sovica: 6 knjig,
- srebrna sovica: 12 knjig,
- zlata sovica: 18 knjig,
- KARLIN POKAL: 25+ knjig oziroma največ točk.

- začetniška samostojna dela,
- slikanice z več besedila,
- krajša poglavja,
- otroški romani.

Dodaten element:

ob vsaki 3. knjigi otrok zbere še Karlino pero:

- nariše prizor,
- pove najljubši lik,
- izbere najlepšo misel.

---

### 3. STAREJŠI OTROCI IN MLADI 11–15 let

---

- bronasta sovica: 5 knjig,
- srebrna sovica: 10 knjig,
- zlata sovica: 15 knjig,
- KARLIN POKAL: 20+ knjig oziroma največ točk.

Zakaj malo manj kot pri mlajših? Ker so knjige praviloma daljše in zahtevnejše.

Tu lahko vpeljete še inovativni del:  
bralec pri vsaki knjigi izbere eno od treh možnosti:

- ena misel iz knjige,
- ena poved, zakaj bi jo priporočil,
- ena povezava s svojim življenjem.

To zelo lepo razvija bralno refleksijo.

---

### 4. MLADI IN ODRASLI 16–64 let

---

- bronasta sovica: 4 knjige,
- srebrna sovica: 8 knjig,
- zlata sovica: 12 knjig,
- KARLIN POKAL: 18+ knjig oziroma največ točk.

Primerno branje:

- romani,
- pesniške zbirke,
- eseji,
- biografije,
- stvarna literatura,
- zvočne knjige,
- e-knjige.

---

### 5. STAREJŠI BRALCI 65+

---

- bronasta sovica: 4 knjige,
- srebrna sovica: 8 knjig,
- zlata sovica: 12 knjig,
- KARLIN POKAL: 18+ knjig oziroma največ točk.

Poudarek:

- tudi večji tisk,
- zvočne knjige,
- branje v paru,
- medgeneracijsko branje z vnuki.

## Inovativni elementi projekta

Da projekt ne bi ostal zgolj pri beleženju prebranih naslovov, vključuje več ustvarjalnih in motivacijskih elementov.

### **BRALNI DNEVNIK**

Vsak udeleženec prejme dnevnik, v katerem zbira:

- naslove knjig,
- točke,
- žige,
- stopnje napredovanja,
- posebne izzive.

### **KARLINI ŽIGI, PERESA**

Udeleženci lahko ob posebnih dosežkih zbirajo še dodatne simbole:

- za prvo prebrano knjigo,
- za pet knjig,
- za domačega avtorja,
- za obisk knjižničnega dogodka,
- za priporočilo knjige drugemu,
- za medgeneracijsko branje.

### **MESEČNI MINI IZZIVI**

V posameznih mesecih knjižnica razpiše kratke tematske izzive, npr.:

- preberi knjigo slovenskega avtorja,
- preberi knjigo o naravi,
- preberi knjigo, ki te nasmeji,
- preberi knjigo z modro naslovnico,
- preberi zgodbo mlajšemu otroku,
- izberi knjigo, ki ti jo priporoči nekdo drug.

### **MEDGENERACIJSKI BONUS**

Posebna vrednost projekta je povezovanje generacij. Če skupaj sodelujejo:

- otrok in starš,
- vnuk in babica,
- bratje in sestre,
- celotna družina,

### **KARLIN ZID BRALCEV**

V knjižnici se lahko vzpostavi vizualni kotiček projekta, npr.:

- drevo branja,
- nočno nebo s sovicami,
- stena bralnih dosežkov,
- Karlin zemljevid zgodb.

Vsak dobitnik medalje prispeva svojo sovico, zvezdo ali pero.

Tako projekt postane viden in živ tudi v prostoru knjižnice.

## Vloga Sovice Karle

Sovica Karla ni zgolj maskota, temveč osrednja simbolna povezovalka projekta. Njena vloga je večplastna:

- vabi v knjižnico,
- spremlja bralce skozi stopnje,
- nagovarja otroke in odrasle,
- obiskuje vrtce, šole in dogodke,
- podeljuje priznanja,
- predstavlja obraz bralne kulture knjižnice.

Karla lahko skozi projekt "spregovori" tudi z modrostmi ali kratkimi spodbudami, npr.:

- Kdor bere, vidi dlje.



## Časovni okvir

Projekt je lahko zastavljen kot:

- polletni,
- devetmesečni,
- ali celoletni bralni izziv.

## Način vključevanja

Udeleženci se lahko v projekt vključijo:

- osebno v knjižnici,
- ob obisku Karle v vrtcih in šolah,
- na posebnih knjižničnih dogodkih,

Ob vključitvi vsak prejme:

- dnevnik,
- osnovna pravila,
- informacije o pridobivanju medalj in pokalov,
- predstavitev Karle.



## Spremljanje in evidenca

Knjižnica vodi preprosto evidenco:

- ime in starostna skupina,
- prebrani naslovi,
- dosežene točke,
- osvojena stopnja,
- morebitni dodatni izzivi.

Pri mlajših otrocih sodelujejo starši ali vzgojitelji ...

## Zaključna prireditev

Projekt se zaključi s slavnostnim dogodkom v knjižnici, ki vključuje:

- podelitev bronastih, srebrnih in zlatih sovic,
- razglasitev dobitnikov Karlinega pokala,
- prihod sovice Karle,
- kratek kulturni program,
- razstavo priporočenih knjig ali najljubših bralnih vtisov,
- skupno fotografranje in medijsko predstavitev.

Zaključna prireditev mora biti doživeta kot praznik knjige, skupnosti in vztrajnosti.

## Pričakovani učinki projekta

Projekt bo:

- povečal zanimanje za knjižnične storitve,
- spodbudil rednejše izposoje,
- okrepil občutek pripadnosti knjižnici,
- povezal različne generacije skozi knjigo,
- prispeval k dolgoročni gradnji bralne kulture,
- utrdil sovico Karlo kot prepoznaven simbol Lavričeve knjižnice Ajdoščina.

## Prednosti projekta

Projekt je:

- vključujoč,
- medgeneracijski,
- simbolno močan,
- vizualno privlačen,
- dovolj pregleden za izvedbo,
- dovolj inovativen, da izstopa,
- dovolj prilagodljiv, da lahko raste iz leta v leto.